



**KONKURSY PRZEDMIOTOWE MKO
DLA UCZNIÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH
WOJEWÓDZTWA MAZOWIECKIEGO W ROKU SZKOLNYM 2022/2023**

**PROGRAM MERYTORYCZNY PRZEDMIOTOWEGO
KONKURSU JĘZYKA ANGIELSKIEGO**

I. CELE KONKURSU

1. Kształcenie umiejętności samodzielnego uczenia się języka angielskiego, w tym również zdobywania wiedzy o krajach anglojęzycznych – ich historii, geografii, kulturze, życiu społecznym i politycznym, miejscu w Europie i na świecie.
2. Wdrażanie uczniów do biegłego posługiwania się językiem angielskim w kontaktach z cudzoziemcami oraz podczas korzystania ze źródeł obcojęzycznych.
3. Kształcenie umiejętności krytycznego myślenia oraz wykorzystania znajomości języka angielskiego w praktyce.
4. Rozbudzanie ciekawości poznawczej i motywacji uczniów do dalszego uczenia się języków obcych i innych przedmiotów oraz kształtowanie postawy tolerancji wobec innych narodów, ich kultury i języka.
5. Popularyzacja postawy otwartości wobec zjawisk interkulturowych w celu znalezienia podobieństw i różnic w odniesieniu do kultury własnego narodu.

II. WYMAGANIA KONKURSU

Konkurs języka angielskiego obejmuje i poszerza treści Podstaw programowych kształcenia ogólnego z języków obcych w oparciu o:

Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej.

III. ZAKRES MERYTORYCZNY KONKURSU

Uczestnicy konkursu powinni, na poszczególnych etapach, wykazać się wiadomościami i umiejętnościami obejmującymi wskazane treści.

ETAP SZKOLNY

Uczestnicy powinni wykazać się wiadomościami i umiejętnościami obejmującymi wszystkie tematy zamieszczone w treściach nauczania podstawy programowej dla szkoły podstawowej.

Zadania konkursowe na etapie szkolnym sprawdzają umiejętność:

1. rozumienia wypowiedzi pisemnych,
2. tworzenia wypowiedzi pisemnych typu e-mail,
3. reagowania językowego w sytuacjach życia codziennego,
4. rozpoznawania i stosowania struktur leksykalno-gramatycznych,
5. wykazania się podstawową wiedzą o historii, geografii i kulturze krajów angielskiego obszaru językowego.

Poszerzenie treści podstawy programowej obejmuje wiedzę o krajach angielskiego obszaru językowego.

ETAP REJONOWY

Na etapie rejonowym konkursu obowiązuje również zakres wiadomości i umiejętności etapu szkolnego.

Temat przewodni etapu: KULTURA

1. Środki leksykalne z zakresu tematycznego:
 - dziedziny kultury, w tym literatura, sztuki plastyczne, muzyka, teatr, film,
 - twórcy i ich dzieła,
 - uczestnictwo w kulturze,
 - tradycje i zwyczaje.
2. Wiedza o krajach angielskiego obszaru językowego:
 - twórcy kultury i ich dzieła – sztuki plastyczne – Wielka Brytania, Stany Zjednoczone,
 - muzea i galerie – Wielka Brytania i Stany Zjednoczone.

Zadania konkursowe na etapie rejonowym sprawdzają umiejętność:

1. rozumienia wypowiedzi pisemnych,
2. reagowania językowego w sytuacjach życia codziennego,
3. rozpoznawania i stosowania struktur leksykalno-gramatycznych,
4. wykazania się podstawową wiedzą o historii, geografii i kulturze krajów angielskiego obszaru językowego.

Poszerzenie treści podstaw programowych obejmuje następujące zagadnienia:

1. znajomość środków językowych,
2. wiedza o krajach angielskiego obszaru językowego ze szczególnym uwzględnieniem wiedzy z zakresu tematu przewodniego.

ETAP WOJEWÓDZKI

Na etapie wojewódzkim konkursu obowiązuje również zakres wiadomości i umiejętności etapu szkolnego i rejonowego.

Temat przewodni etapu: KULTURA

1. Środki leksykalne z zakresu tematycznego:
 - dziedziny kultury, w tym fotografia, moda,
 - kultura masowa i media.
2. Wiedza o krajach angielskiego obszaru językowego:
 - twórcy kultury i ich dzieła – literatura – Wielka Brytania, Stany Zjednoczone, Irlandia,
 - nagrody literackie, muzyczne i filmowe – Wielka Brytania i Stany Zjednoczone.

Zadania konkursowe na etapie rejonowym sprawdzają umiejętność:

1. rozumienia ze słuchu wypowiedzi ustnych,
2. rozumienia wypowiedzi pisemnych,
3. rozpoznawania i stosowania struktur leksykalno-gramatycznych,
4. wykazania się podstawową wiedzą o historii, geografii i kulturze krajów angielskiego obszaru językowego.

Poszerzenie treści podstaw programowych obejmuje następujące zagadnienia:

1. znajomość środków językowych,
2. wiedza o krajach angielskiego obszaru językowego ze szczególnym uwzględnieniem wiedzy z zakresu tematu przewodniego.

IV. LITERATURA DLA UCZNIĄ I INNE ŹRÓDŁA INFORMACJI

1. Podręczniki dla szkół podstawowych dopuszczone do użytku szkolnego przez MEN.
2. Materiały pomocnicze typu repetytoria leksykalne, repetytoria gramatyczne, słowniki tematyczne:
 - FCE Use of English 1 i 2, Evans V., Express Publishing
 - My Grammar Lab, Intermediate i Advanced, Pearson
 - Language Practice: English Grammar and Vocabulary Intermediate, First i Advanced, Vince M., Macmillan
 - English Grammar in Use, Murphy R., Cambridge University Press
3. Strony internetowe:

Ogólna wiedza o krajach angielskiego obszaru językowego:

 - Project Britain, British Life and Culture by Mandy Barrow <http://projectbritain.com/> ze szczególnym uwzględnieniem podstron: Facts and figures → The United Kingdom, Facts and figures → Great Britain wraz z podstronami England, Scotland, Wales, Union Flag, Tourist Information → Landmarks, History → Timeline
 - UK Facts | United Kingdom <https://www.kids-world-travel-guide.com/uk-facts.html>
 - Ireland for Kids <https://www.kids-world-travel-guide.com/ireland-for-kids.html>
 - USA Facts <https://www.kids-world-travel-guide.com/usa-facts.html>
 - Australia Facts <https://www.kids-world-travel-guide.com/australia-facts.html>
 - New Zealand Facts <https://www.kids-world-travel-guide.com/new-zealand-facts.html>
 - Canada Facts for Kids <https://www.kids-world-travel-guide.com/canada-facts-for-kids.html>

Twórcy kultury i ich dzieła – sztuki plastyczne, muzea, galerie – Wielka Brytania i Stany Zjednoczone:

- 10 Most Famous British Artists And Their Masterpieces
<https://learnodo-newtonic.com/famous-british-artists>
- 10 Most Famous American Artists And Their Masterpieces
<https://learnodo-newtonic.com/famous-american-painters>
- British Art, The Art Story
<https://www.theartstory.org/definition/british-art/>
- American Art, The Art Story
<https://www.theartstory.org/definition/american-art/>
- BRITAIN's top 10... museums by Josephine Price
<https://www.britain-magazine.com/carousel/britains-top-10-museums/>
- 30 Best Museums in the U.S., Ranked By Mariana Zapata (pozycje 1-20)
<https://www.farandwide.com/s/best-museums-united-states-178553cb9dfa4961>

Twórcy kultury i ich dzieła – literatura – Wielka Brytania, Stany Zjednoczone, Irlandia:

- Top 10 most popular British writers
<https://www.discoverwalks.com/blog/london/top-10-most-popular-british-writers/>
- 10 Best American Novelists And Their Most Famous Works
<https://learnodo-newtonic.com/best-american-novelists>
- Famous Irish Authors: 12 Great Writers From Ireland
<https://irelandtravelguides.com/famous-irish-authors/>

Nagrody literackie, muzyczne i filmowe – Wielka Brytania i Stany Zjednoczone:

- Most Prestigious Book Awards In The World For Authors
<https://illogicalscript.com/book-awards-in-the-world-for-authors/>
- Top 6 Most Prestigious Music Awards
<https://twiftnews.com/lifestyle/top-6-most-prestigious-music-awards/>
- Top 10 Most Prestigious Movie Awards in the World (nagrody 9, 8, 3, 1)
<https://www.therichest.com/luxury/top-10-most-prestigious-movie-awards-in-the-world/>

4. Słowniki internetowe:

- <http://www.ldoceonline.com>
- <http://www.macmillandictionary.com>
- <http://www.oxfordlearnersdictionaries.com>
- <https://dictionary.cambridge.org>